

Pop-Kultur/2015

»Pop-Kultur« Festival 2015: 26. bis 28. August / Berghain, Berlin

Neu im Programm: »Victoria«-Regisseur Sebastian Schipper sowie Björn Beneditz von Deichkind, Tobias Jundt von Bonaparte und Roger Behrens von testcard

Ausverkauft: Schnipo Schranke und Mary Ocher + Your Government

In zwei Wochen findet vom 26. bis 28. August die erste Ausgabe des »Pop-Kultur« Festivals auf allen sechs Spielstätten des Berliner Berghains statt: im Berghain selbst, in der Panorama Bar, der Halle am Berghain, in der Kantine am Berghain, in der Schlackehalle und in der Berghain-Garderobe. Erste Module, wie die Konzerte von Schnipo Schranke und Mary Ocher + Your Government, sind bereits ausverkauft. Frisch bestätigt sind hingegen Talk-Formate mit »Victoria«-Regisseur Sebastian Schipper sowie Björn Beneditz von Deichkind, Tobias Jundt von Bonaparte und Roger Behrens von testcard. An insgesamt drei Tagen gehen über 60 Acts in diversen Formaten an den Start: Premieren und Uraufführungen mit Owen Pallett & stargaze, Schnipo Schranke, Pantha Du Prince feat. The Triad, Anika & T.Raumschmiere, Konzerte und Live-Performances von Neneh Cherry with RocketNumberNine, 18+, Eboney Bones, Sky Walking, Bianca Casady & the C.i.A., Gespräche zwischen Alec Empire, Dieter Gorny und Anne Haffmans oder Viv Albertine, Matthew Herbert und André de Ridder, Lesungen von Sven Regener & Andreas Dorau oder Bernard Sumner und Dave Haslam sowie Daniel Miller, Owen Pallett, Stephen Morris und Gillian Gilbert. On top DJ-Sets von Elijah Wood mit Partnern Zach Cowie und DJ Fitz als Wooden Wisdom oder Kiasmos und vieles mehr, wie beispielsweise ein exklusives Konzert der Schweizer Überfliegerin Sophie Hunger mit zahlreichen Überraschungsästen.



Foto: Deichkind mit Björn Beneditz by Henning Besser

Ein neuartiges Festival für Musik, Wissensvermittlung und Kontroversen

Erstmalig wird »Pop-Kultur« 2015 vom Musicboard Berlin unter der Leitung von Katja Lucker organisiert, Kuratoren sind Martin Hossbach und Christian Morin. „Ganz am Anfang standen drei Fragen an zahlreiche kreative und kluge Köpfe: »Was interessiert dich? Woran arbeitest du? Wie kann ein besonderer Abend für Dich aussehen?« Reine Musikfestivals gibt es schließlich schon genug.“, so Martin Hossbach. »Pop-Kultur« ist weit mehr als ein Raum für Konzerte und treibende DJ-Sets. Das Festival ist auch ein Ort für Wissensvermittlung und Kontroversen. „Wir haben uns bemüht, viele Dinge ins Programm zu nehmen, die es so noch nicht zu sehen gab: Bianca Casady von CocoRosie stellt beispielsweise ihr neues Solo-Projekt vor, Matthew Herbert spielt sein erstes Deutschlandkonzert mit seiner neuen Platte bei uns, Pantha du Prince wird seine neue Band The Triad präsentieren und der Maler Norbert Bisky wird gemeinsam mit dem Neurowissenschaftler Dr. Tom Fritz über die Wirkung des Techno auf das menschliche Gehirn reden.“ sagt Christian Morin.

Internationaler Hotspot

»Pop-Kultur« repräsentiert mit seinem mehr als 60 Acts umfassenden Programm eine zeitgemäße Diversität und Internationalität. „Dass sich überwältigend viele innovative Köpfe der international erfolgreichsten Festivals und Veranstaltungsorte angekündigt haben, zeigt, dass unser Konzept weltweit auffällt und inspiriert. Wir freuen uns riesig auf die Umsetzung, um alle aktiv daran teilhaben zu lassen! Angekündigt haben sich beispielsweise Matt McDonald von der CMJ aus New York, Chris Sharp vom Londoner Barbican, James Boyle, Co-Founder von Pop Explosion Halifax aus Kanada, Martin Elbourne, CEO des The Great Escape Festivals aus den UK, Daniel Fontana als Booker des Schweizer Killbi Festival und andere Player des globalen Pop-Business.“, so Katja Lucker.

»Pop-Kultur Nachwuchs« Update in Zahlen

Die Auswahl der Talente des eigenständigen »Pop-Kultur Nachwuchs« Programms mit 400 Bewerber_innen ist gefallen: 84 Frauen und 66 Männer aus insgesamt 23 Ländern bzw. 27 Kulturjournalist_innen, 80 Musiker_innen, DJs und Produzenten und 43 Promoter_innen, Club- und Festivalmacher_innen. 31 Workshops etc., zwei Tage. Man darf sich auf sicherlich interessante Ergebnisse freuen. www.pop-kultur.berlin/nachwuchs/

»Pop-Kultur« Line-up 2015: 18+ (US), Andreas Dorau & Sven Regener (DE, Lesung), Anika (UK) & T.Raumschmiere (DE), Balbina (DE, Lesung), Bianca Casady & the C.i.A. (US/FR), Björn Beneditz (DE, Talk), C.A.R. (UK), Chikiss (RU), Cristobal & the Sea (PT), Chuckamuck (DE), Inga Copeland (EE), Cummi Flu (DE), Daniel Miller (UK, Talk & DJ-Set), Dave Haslam (UK, Lesung), Die Nerven (DE), Disco Anti Napoleon (FR), Ebony Bones (UK), Evvol (AU/IE), Fenster (US/DE/FR/UK), Gabi (US), Gillian Gilbert (UK, Talk), Girl Band (IE), Hinds (ES), Ho99o9 (US), Isolation Berlin (DE), James Pants (US), Kero Kero Bonito (UK), Kiasmos (IS), Kane West (UK) Lapalux (UK), Levelz (UK), Mary Ocher + Your Government (US/RU/IL), Matthew Herbert (UK, Live mit Band, DJ-Set & Talk), Messer (DE), Michaela Meise (DE), Mourn (ES), Naytronix (US), @NeinQuarterly (US, Talk), Neneh Cherry with RocketNumberNine (SE/UK), Norbert Bisky (DE, Talk), Normal Echo (PL), Novella (UK), Only Real (UK), Owen Pallett & stargaze (CA/INT, Live & Talk), Pantha du Prince feat. The Triad (DE), Rival Consoles (UK), Roger Behrens (DE, Talk), Schnipo Schranke (DE), Sky Walking (DE), Sebastian Schipper (DE, Talk), Sophie Hunger & Gäste (DE), Sookee (DE), SPEX-Session (DE, Talk), Steve Morris (UK, Talk & DJ-Set), Tempers (US), The Juan MacLean (US), The Pre New (UK), Tobias Jundt (DE, Talk), Dr. Tom Fritz (DE, Talk), Viv Albertine (UK, Lesung), Vogue Dots (CA), Will Bankhead (UK, DJ-Set), Wooden Wisdom & DJ Fitz (US/IE, DJ-Set), Zentralheizung of Death des Todes (DE)

Ausführliche Programm-Infos zu allen Slots des »Pop-Kultur« Festivals vom 26. bis 28. August sind auch im AD-Ticketshop auf der Pop-Kultur Website www.pop-kultur.berlin und in den offiziellen VVKs-Stellen erhältlich. Anstelle eines klassischen All-in-One Tickets stellen sich die Gäste aus einzelnen Bausteinen einen individuellen Festivalfahrplan zusammen. Die jeweiligen Tickets kosten zwischen 5 und 25 € zzgl. Gebühren.

»Pop-Kultur« Viral-Videos »It began in Berlin!«

Autor Scott King, Regie Scott King & Sander Houtkrujier: <http://bit.ly/1zd1t5z>

Pressefotos und vergangene Pressemitteilungen mit ausführlichen Informationen und O-Tönen: <http://bit.ly/1aOTOn0>

Pressekontakt: Anika Väth +49 170 671 72 91 av@pop-kultur.berlin

