

# Pop-Kultur/2015

»Pop-Kultur« Festival: 26. bis 28. August / Berghain Berlin  
»Pop-Kultur Nachwuchs«: 26. bis 27. August / Bühnenservice Berlin

Pressemitteilung, 02. Juni 2015

News: Start der Bewerbungsphase für »Pop-Kultur Nachwuchs« 2015  
und Bekanntgabe weiterer Gäste des »Pop-Kultur« Festivals 2015

**Apply now! Die Bewerbungsphase zu »Pop-Kultur Nachwuchs« 2015 hat begonnen!**  
**Bewerbungsschluss: 10. Juli 2015**

»Pop-Kultur Nachwuchs« ist Teil des neuen Festivals »Pop-Kultur«, das im August 2015 erstmals im Berghain in Berlin stattfindet. Das Nachwuchsprogramm setzt sich zusammen aus Workshop- und Talkformaten sowie Case Studies mit Profis aus der Musikbranche. Mentor\_innen, wie **KIASMOS (Ólafur Arnalds & Janus Rasmussen)**, **Jens Balzer** (Berliner Zeitung), **Ben de Biel** (Maria), **Stephanie von Beauvais**, **Anne Haffmans** (Mute, Domino), **Matthew Herbert**, **Native Instruments**, **Dota Kehr**, **Moses Schneider**, **Sooke**, **Maurice Summen** (Staatsakt) und **Johannes Ismaiel-Wendt** (Universität Hildesheim) heißen junge Talente aller Disziplinen in den Werkstätten des Bühnenservice der Stiftung Oper in Berlin willkommen. »Pop-Kultur Nachwuchs« bildet vom **26. bis 27. August 2015** eine wichtige Komponente des Professional-Formats innerhalb des »Pop-Kultur« Festivals.



Matthew Herbert



Werkstätten des Bühnenservice der Stiftung Oper Berlin

**Junge Musiker\_innen, Djs, Produzent\_innen, Label-, Club- und Festivalmacher\_innen, Journalist\_innen, Blogger\_innen** und Studierende dieser Bereiche können sich ab sofort bis zum 10. Juli 2015 unter [www.pop-kultur.berlin/nachwuchs](http://www.pop-kultur.berlin/nachwuchs) bewerben. Eine Fachjury wählt bis Mitte Juli die 150 Teilnehmer\_innen aus allen Einsendungen aus. Der Unkostenbeitrag beträgt 35 €.

Die Erfahrungs- und Hintergrundberichte der international renommierten Musiker\_innen, Produzent\_innen sowie Theoretiker\_innen, die u.a. wie beispielsweise Matthew Herbert, auch während des »Pop-Kultur«-Festivals auftreten, vermitteln in Workshops ein realistisches und praxisnahes Bild vom Arbeiten im Popmusik-Business. Außerdem bieten die Expert\_innen Unterstützung bei der individuellen Entwicklung der Talente. Und das inmitten eines inspirierenden Umfelds: der kreativen Produktion für die Theater- und Opernbühnen Berlins.

## »Pop-Kultur« Programm News / Berghain

Erstmalig wird »Pop-Kultur« 2015 vom **Musicboard Berlin** unter der Leitung von **Katja Lucker** organisiert, Kuratoren sind **Martin Hossbach** und **Christian Morin**.

Neue **Programm Updates** bei den öffentlichen »Pop-Kultur« **Talks & Lesungen** im Berghain: die Pop-Sensation **Balbina** liest unveröffentlichte Gedichte, der Neurowissenschaftler **Dr. Tom Fritz** und der Maler **Norbert Bisky** reden u.a. über die Wirkung des Techno auf das menschliche Gehirn und die Köpfe hinter **SPEX** geben einen Talk zum 35-jährigen Jubiläum mit Gästen aus der Geschichte des Popkulturmagazins. Weitere exklusive Live-Performances, Konzerte, Gespräche, Lesungen, Premieren und Uraufführungen kommen im »Pop-Kultur« Programm vom 26. bis 28. August auf allen Flächen des Berghains von den folgenden Gästen und Künstler\_innen:

**18+** (US), **Andreas Dorau & Sven Regener** (DE, Lesung), **Bianca Casady & the C.i.A.** (US/FR), **C.A.R.** (UK), **Chikiss** (RU), **Cristobal & the Sea** (PT), **Chuckamuck** (DE), **Inga Copeland** (EE), **Cummi Flu** (DE), **Daniel Miller** (UK, Talk & DJ-Set), **Dave Haslam** (UK, Lesung), **Die Nerven** (DE), **Disco Anti Napoleon** (FR), **Ebony Bones** (UK), **Evvöl** (AU/IE), **Fenster** (US/DE/FR/UK), **Gabi** (US), **Gillian & Steve** (UK, DJ-Set & Talk), **Girl Band** (IE), **Hinds** (ES), **Ho99o9** (US), **Isolation Berlin** (DE), **James Pants** (US), **Kero Kero Bonito** (UK), **Kiasmos** (IS), **Lapalux** (UK), **Levelz** (UK), **Mary Ocher + Your Government** (US/RU/IL), **Matthew Herbert** (UK, Live mit Band, DJ-Set & Talk), **Messer** (DE), **Michanika** (Anika & Michael Rother) (DE), **Michaela Meise** (DE), **Mourn** (ES), **MssingNo** (UK), **Naytronix** (US), **@NeinQuarterly** (US, Talk), **Neneh Cherry with RocketNumberNine** (SE/UK), **Normal Echo** (PL), **Novella** (UK), **Only Real** (UK), **Owen Pallett & stargaze** (CA/INT, Live & Talk), **Pantha du Prince feat. The Triad** (DE), **Rival Consoles** (UK), **Schnipo Schranke** (DE), **Sky Walking** (DE), **Sophie Hunger & Gäste** (DE), **Sooke** (DE), **Tempers** (US), **The Juan MacLean** (US), **The Pre New** (UK), **Dr. Tom Fritz** (DE, Talk), **Viv Albertine** (UK, Lesung), **Vogue Dots** (CA), **Will Bankhead** (UK, DJ-Set), **Wooden Wisdom & DJ Fitz** (US/IE, DJ-Set), **Zentralheizung of Death des Todes** (DE)

Ausführliche Programm-Infos zu allen Slots des »Pop-Kultur« Festivals vom 26. bis 28. August sind auch im AD-Ticketshop auf der Pop-Kultur Website [www.pop-kultur.berlin](http://www.pop-kultur.berlin) und in den offiziellen VVKs-Stellen erhältlich. Anstelle eines klassischen All-in-One Tickets stellen sich die Gäste aus einzelnen Bausteinen einen individuellen Festivalfahrplan zusammen. Die jeweiligen Tickets kosten zwischen 5 und 25 € zzgl. Gebühren.

### »Pop-Kultur« Viral-Videos »It began in Berlin!«

Autor Scott King, Regie Scott King & Sander Houtkrujier:  
<http://bit.ly/1zd1t5z>

Download Pressefotos und vergangene Pressemitteilung mit ausführlichen Informationen und O-Tönen:  
<http://bit.ly/1aOTOn0>

Ansprechperson für Presse: Anika Väth  
+ 49 170 671 72 91 [av@pop-kultur.berlin](mailto:av@pop-kultur.berlin)



EUROPÄISCHE UNION  
Europäischer Fonds für  
regionale Entwicklung  
Investition in Ihre Zukunft

